

**Atti del II Convegno Regionale di Speleologia
"Campania Speleologica 2010"**

Caselle in Pittari (SA), 3-6 giugno 2010, pp. 281, ISBN: 978-88-903556-3-9

Anche questo secondo appuntamento congressuale della speleologia campana è stato ricco di contributi riguardanti ogni ambito della speleologia.

Il volume, stampato con il contributo del comune ospitante, contiene 22 articoli alcuni dei quali dedicati alle cavità artificiali ma anche a siti rupestri in cavità naturali.

Tra i vari sono da segnalare un articolo sullo stato delle conoscenze e delle esplorazioni dei siti minerari della regione con la pubblicazione anche di alcuni rilievi inediti; i risultati di una campagna di ricerche su alcune cisterne romane rinvenute lungo la falesia tufacea sottostante il Castello di Baia condotte in collaborazione con la Soprintendenza; i primi risultati esplorativi di alcuni tratti dell'acquedotto Augusteo nei comuni di Baia e Palma Campania; i risultati di uno studio sperimentale sull'analisi del rumore sismico per l'analisi della risposta di sito condotto all'interno della Grotta di Seiano.

Sossio Del Prete

di Massimo D'Alessandro e Mario Mazzoli

Cosa c'è sotto?! Mondi sommersi e sotterranei.

una produzione A.S.S.O. e Studio Blu Production

DVD, 47 minuti

Info: www.assonet.org / maz@assonet.org

Ho sperimentato personalmente il video in un incontro con il pubblico e in un corso di speleologia affascinando, in entrambi i casi, i presenti! Il segreto? Qualità professionale, regia agile, commento sintetico e incisivo, riprese straordinarie in ambienti certamente non facili da filmare ed estremamente suggestivi per loro natura. Opportune le citazioni di Leonardo Da Vinci, Verne, Melville.

I contenuti: archeologia subacquea, speleologia subacquea e non, speleologia in cavità artificiali, presentati con una serie di flash su esperienze condotte dalla organizzazione romana A.S.S.O., "Archeologia Subacquea Speleologia Organizzazione", un team di appassionati prima ancora che di stimati specialisti in beni culturali "sotterranei" e tecniche multidisciplinari, che non ha bisogno di presentazioni.

Ottima l'idea di confezionare due documentari equivalenti per contenuti, di diversa lunghezza (32' e 9') da usare a seconda delle occasioni, ad esempio in abbinamento alle presentazioni powerpoint realizzate dalla Società Speleologica Italiana, con le quali il video è in perfetta sintonia.

Il DVD è realizzato in collaborazione con la Studio Blu Production e con il contributo della Regione Lazio.

Gli interessati possono contattare la A.S.S.O. presso Via Appia Pignatelli, 235 - 00178 - Roma o tramite la mail info@assonet.org.

Various Authors

I love Liguria

Erga Edizioni, Genova, pages 216, 2011

Info: www.erga.it

The publisher is a well known one: Erga was the excellent past publisher of Opera Ipogea.

In this case they have printed a book about the more beautiful places of Liguria, from eastern to western settlements along the seaside and in the country: villages, little lakes, landscapes, submerged shipwrecks and so on. Among them, three articles are to be pointed out: "Archaeology in Final Borgo" by Andrea De Pascale, "Ardesia slate in Liguria" by Remo Terranova, and "Invisible Liguria" by Roberto Bixio, which shortly illustrate topics of peculiar interest for archaeologists and cavers engaged in artificial cavities.

The book is illustrated with more than 600 photos, full colours. The text is in Italian and English.

Roberto Bixio

